

**EFEKTIVITAS MODEL LINGKAR SASTRA (*LITERATURE CIRCLES*)
DALAM PEMBELAJARAN APRESIASI CERITA PENDEK PADA SISWA
KELAS XI TEKNIK INSTALASI TENAGA LISTRIK (TITL) 1
SMK NEGERI 2 PURWODADI GROBOGAN**

Tesis
Diajukan Kepada
Program Studi Magister Pengkajian Bahasa
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelara Magister Pengkajian Bahasa



Oleh:
Indra Hermarita
NIM :S200150039

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENGKAJIAN BAHASA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2018**

NOTA PEMBIMBING I

Prof.Dr. Abdul Ngalim, M.Hum.

Dosen Program Studi Magister Pengkajian Bahasa
Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas

Hal : Tesis Saudara Indra Hermarita

Kepada :

Ketua Program Studi Magister Pengkajian Bahasa
Sekolah Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap tesis saudara:

Nama : Indra Hermarita
NIM : S.200150039
Program Studi : Magister Pengkajian Bahasa
Konsentrasi : Pengkajian Bahasa Indonesia
Judul : Efektivitas Model Lingkar Sastra (*Literature Circles*) Dalam Pembelajaran Apresiasi Cerita Pendek Pada Siswa Kelas XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik (TITL) 1 SMK NEGERI 2 Purwodadi

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang Ujian Tesis pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamu'alaikum wr.wb

Surakarta, 8 Januari 2018

Pembimbing I



Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.Hum.

PERSETUJUAN

**EFEKTIVITAS MODEL LINGKAR SASTRA (*LITERATURE CIRCLES*)
DALAM PEMBELAJARAN APRESIASI CERITA PENDEK PADA SISWA
KELAS XI TEKNIK INSTALASI TENAGA LISTRIK (TITL) 1
SMK NEGERI 2 PURWODADI GROBOGAN**

Disusun oleh :

INDRA HERMARITA

NIM : S200150039

Telah disetujui oleh Pembimbing Penulisan Tesis

Pada Tanggal 8 Januari 2018

Pembimbing I,



Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.Hum

Pembimbing II,



Prof. Dr. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum

NOTA PEMBIMBING II

Prof.Dr.Ali Imron Al Ma'ruf, M. Hum.

Dosen Program Studi Magister Pengkajian Bahasa

Sekolah Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas

Hal : Tesis Saudara Indra Hermarita

Kepada :

Ketua Program Studi Magister Pengkajian Bahasa

Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap tesis saudara:

Nama : Indra Hermarita

NIM : S.200150039

Program Studi : Magister Pengkajian Bahasa

Konsentrasi : Pengkajian Bahasa Indonesia

Judul : Efektivitas Model Lingkar Sastra (*Literature Circles*) Dalam Pembelajaran Apresiasi Cerita Pendek Pada Siswa Kelas XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik (TITL) 1 SMK NEGERI 2 Purwodadi

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang Ujian Tesis pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamu'alaikum wr.wb

Surakarta, 8 Januari 2018

Pembimbing II


Prof.Dr.Ali Imron Al Ma'ruf, M. Hu

TESIS BERJUDUL

**EFEKTIVITAS MODEL LINGKAR SASTRA (LITERATURE CIRCLES)
DALAM PEMBELAJARAN APRESIASI CERITA PENDEK PADA SISWA
KELAS XI TEKNIK INSTALASI TENAGA LISTRIK (TITL) 1 SMK
NEGERI 2 PURWODADI GROBOGAN**

Yang di persiapkan dan disusun oleh

INDRA HERMARITA

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 24 Januari 2018
dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Prof. Dr. Abdul Ngelim, M.M., M.Hum

Pembimbing II



Prof. Dr. Ali Imron Al Ma'ruf, M.Hum

Penguji I



Prof. Dr. Markhamah, M.Hum

Surakarta, 01 Februari 2018

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Sekolah Pascasarjana
Direktur,


Prof. Dr. Bambang Sumardjoko

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Indra Hermarita
NIM : S200150039
Program Studi : Magister Pengkajian Bahasa
Konsentrasi : Pengkajian Bahasa Indonesia
Judul : Efektivitas Model Lingkar Sastra (*Literature Circles*)
dalam Pembelajaran Apresiasi Cerita Pendek Pada Siswa
Kelas XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik (TITL) 1 SMK
Negeri 2 Purwodadi Grobogan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya susun ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil plagiasi, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 24 Januari 2018



Yang membuat pernyataan

Indra Hermarita

MOTTO

1. Setiap pertemuan merupakan kesempatan emas untuk mengukir kenangan.
Berusaha berbuat yang terbaik, agar pantas untuk di kenang.
2. Bersemangat untuk menjadi pribadi yang mudah berbagi dalam ilmu dan kebermanfaatan.

PERSEMBAHAN

Dengan segenap kerendahan hati karya nan sederhana ini penulis persembahkan kepada.

1. Bapak dan Ibu tercinta
2. Anakku, Vivacelin Natasha Lovelindra
3. Sahabat-sahabat yang memberi warna dalam hidupku

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur kepada Allah Swt yang telah memberi rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan tesis yang berjudul “Efektivitas Model Lingkar Sastra (*Literature Circles*) dalam Pembelajaran Apresiasi Cerita Pendek pada Siswa Kelas XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik (TITL) 1 SMK Negeri 2 Purwodadi Grobogan”.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, arahan, dan dorongan dari semua pihak, penulis tidak mampu menyelesaikan tesis ini dengan baik. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, hingga selesainya tesis ini.

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si., Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izin studi pada Program Studi Magister Pengkajian Bahasa Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Prof. Dr. Bambang Sumardjoko, M.Pd., Dekan Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izin studi dan telah memberikan pelayanan dengan baik.
3. Prof. Dr. Khudzaifah Dimiyati, S.H, M.Hum., Direktur Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi izin studi dan telah memberikan pelayanan dengan baik.
4. Prof. Dr. Markhamah, M.Hum., Ketua Program Studi Magister Pengkajian Bahasa Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta yang membimbing dan mengarahkan sehingga tesis ini dapat segera selesai.

5. Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.M, M.Hum., Dosen pembimbing I yang dengan sabar dan ikhlas meluangkan waktu serta memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.
6. Prof.Dr.Ali Imron Al Ma'ruf, M. Hum., Dosen pembimbing II yang dengan sabar dan ikhlas meluangkan waktu serta memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.
7. Prof. Dr. Harun Djoko Prayitno, M.Hum dan Dr. Nafron Hasyim, Dosen Program Studi Magister Pengkajian Bahasa Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakartayang telah membimbing dan membagi pengetahuan, selama penulis mengikuti perkuliahan.
8. Keluarga, teman-teman, dan semua pihak yang membantu dalam penyusunan tesis ini sehingga dapat selesai dengan baik.

Penulis menyadari bahwa sebagai manusia biasa, tidak terlepas dari salah dan kekurangan.Penulis berharap tesis ini dapat memberikan kontribusi untuk referensi dan daftar bacaan ilmiah.Semoga dapat bermanfaat bagi kita semua.Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Surakarta, Januari 2018

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
NOTA PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN.....	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB IPENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Pembatasan Tesis.....	6
C. Fokus Kajian.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Penjelasan Istilah.....	8
BAB IILANDASAN TEORI.....	11
A. Kajian Penelitian yang Relevan.....	11
B. Kajian Teori.....	17
1. Model Pembelajaran.....	17
a. Pengertian Model Pembelajaran.....	17

b. Klasifikasi Model Pembelajaran	18
c. Karakteristik Umum Model Pembelajaran	20
2. Pembelajaran Sastra	21
3. Model Pembelajaran Lingkar Sastra (<i>Literature Circles</i>)	22
a. Pengertian Model Lingkar Sastra (<i>Literature Circles</i>)	22
b. Unsur-unsur Model Lingkar Sastra (<i>Literature Circles</i>)	23
C. Kerangka Konseptual	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	28
1. Jenis Pendekatan	28
2. Pendekatan Penelitian	29
B. Waktu dan Lokasi Penelitian	29
C. Subjek dan Objek Penelitian	30
D. Data dan Sumber Data	30
1. Data Penelitian	30
2. Sumber Data Penelitian	31
E. Teknik Pengumpulan Data	33
1. Pustaka	33
2. Wawancara Mendalam	33
3. Observasi	35
4. Tes	36
F. Keabsahan Data	36
G. Teknik Analisis Data	38
1. Pengumpulan Data	38
2. Reduksi Data	38
3. Penyajian Data	39
4. Penarikan Simpulan/Verifikasi	39
H. Sistematika Laporan Penelitian	40
BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN	42
A. Sajian Data	42
1. Deskripsi Lokasi	42
2. Deskripsi Pelaksanaan Model Lingkar Sastra (<i>Literature Circles</i>)	43
3. Karakteristik Model Lingkar Sastra (<i>Literature Circles</i>)	55
a. Sintagmatik	55
b. Sistem Sosial	59
c. Prinsip Pengelolaan	60

d. Sistem Pendukung	61
4. Keefektifan Model Lingkar Sastra (<i>Literature Circles</i>).....	62
a. Nilai Pengetahuan Siswa Lingkar Sastra I.....	62
b. Nilai Sikap Individu Siswa Lingkar Sastra I.....	63
c. Nilai Kelompok Lingkar Sastra I	65
d. Nilai Pengetahuan Siswa Lingkar Sastra II	65
e. Nilai Sikap Individu Siswa Lingkar Sastra II	67
f. Nilai Kelompok Lingkar Sastra II	68
g. Keefektifan Model Lingkar Sastra.....	68
B. Analisis Data	70
1. Karakteristik Model Lingkar Sastra (<i>Literature Circles</i>).....	70
2. Keefektifan Model Lingkar Sastra (<i>Literature Circles</i>).....	79
C. Pembahasan.....	86
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	91
A. Kesimpulan	91
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA.....	93

DAFTAR LAMPIRAN

1. Silabus	96
2. PROTA (Program Tahunan).....	112
3. PROMES (Program Semester)	114
4. KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal)	117
5. RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran).....	123
6. Cerpen	146
7. Data Profil SMK Negeri 2 Purwodadi Grobogan.....	179
8. Photo Kegiatan Diskusi.....	180
9. Data Wawancara	181
10. Foto Observasi.....	186
11. Foto Kegiatan Lingkar Sastra I.....	187
12. Foto Kegiatan Lingkar Sastra II	188
13. Soal dan Rubrik Penilaian	192
14. Lembar Peran (<i>Role Sheet</i>).....	194
15. Lembar Apresiasi (<i>Reading Log</i>).....	195
16. Lembar Tugas Kelompok	196
17. Soal Evaluasi	197
18. Indikator Observasi / Pengamatan	198
19. Instrumen Lembar Pengamatan	199
20. Instrumen Refleksi	201
21. Hasil Nilai Pengetahuan Lingkar Sastra I dan II	203
22. Penilaian Karya Sastra	209
23. Angket Kebutuhan Guru	219
24. Angket Kebutuhan Siswa	227

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Judul Cerpen dan Pengarang.....	56
Tabel 3.2 Judul Cerpen yang dipilih Siswa.....	56
Tabel 3.3 Pengelompokan Siswa Berdasar Judul Cerpen.....	58
Tabel 4.1 Nilai Pengetahuan Siswa Lingkar Sastra I.....	62
Tabel 4.2 Nilai Sikap Individu Siswa Lingkar Sastra I	63
Tabel 4.3 Nilai Kelompok Lingkar Sastra I.....	65
Tabel 4.4 Nilai Pengetahuan Siswa Lingkar Sastra II	65
Tabel 4.5 Nilai Sikap Individu Siswa Lingkar Sastra II	67
Tabel 4.6 Nilai Kelompok Lingkar Sasgtra II.....	68
Tabel 4.7 Keefektifan Model Lingkar Sastra.....	68

ABSTRAK

EFEKTIVITAS MODEL LINGKAR SASTRA (*LITERATURE CIRCLES*) DALAM PEMBELAJARAN APRESIASI CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS XI TEKNIK INSTALASI TENAGA LISTRIK 1 SMK NEGERI 2 PURWODADI GROBOGAN

Indra Hermarita. S200150039. Tesis. Program Studi Magister Pengkajian Bahasa,
Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penelitian ini bertujuan: 1) mendeskripsikan karakteristik model lingkarsastra (*literature circle*) dalam pembelajaran apresiasi cerita pendek pada siswa kelas XI Tenaga Instalasi Tenaga Listrik 1 SMK Negeri 2 Purwodadi Grobogan. 2) Mendeskripsikan keefektifan model lingkarsastra (*literature circle*) dalam pembelajaran apresiasi cerita pendek pada siswa kelas XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik 1 SMK Negeri 2 Purwodadi Grobogan.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan tes, observasi, wawancara, dan pustaka. Uji validitas data dilakukan dengan teknik triangulasi data. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis interaktif, yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan/verifikasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa karakteristik model lingkarsastra dalam pembelajaran apresiasi cerita pendek pada siswa kelas XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik 1 SMK Negeri 2 Purwodadi Grobogan terdiri dari karakteristik sintagmatik, sistem sosial, prinsip pengelolaan/reaksi, dan system pendukung. Model lingkarsastra (*literature circle*) dalam pembelajaran apresiasi cerita pendek pada siswa kelas XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik 1 SMK Negeri 2 Purwodadi Grobogan sangat efektif. Siswa mendapat nilai pengetahuan, nilai karakter individu, dan nilai kelompok dengan hasil yang baik.

Kata Kunci : *model lingkarsastra, apresiasi cerita pendek.*

ABSTRACT

THE EFFECTIVENESS OF LITERATURE CIRCLES MODEL IN SHORT STORIES LEARNING OF XI STUDENTS OF TITL 1

SMK NEGERI 2 PURWODADI GROBOGAN

Indra Hermarita. S200150039. Thesis. Study Program of Magister of Muhammadiyah University Surakarta.

This research is purposed to: 1) describe the characteristic of literature circle model in short stories appreciation learning grade of XI TITL1 SMK N 2 Purwodadi. 2) Describe the effectiveness of literature circle model in short stories appreciation learning of grade XI TITL1 of SMK N 2 Purwodadi.

Qualitative descriptive method was used in this research. Test, observation, interview, and literacy were used to collect the data. Data triangulation technique was used to test data validation, while interactive analysis technique was used to analyze the data, they are data collecting, data reduction, data displayed and summarizing / verification.

The result of the research shows that the characteristic of circle literature model in short stories appreciation learning in grade of XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik (TITL) 1 SMK N 2 Purwodadi Grobogan consist of syntagmatic characteristic, social system, management principle/reaction, and support system. Literature circle model in short stories appreciation learning in grade XI Teknik Instalasi Tenaga Listrik (TITL) 1 of SMK N 2 Purwodadi Grobogan is effective. It is proved by the student's point, good for individual character and good in group.

Key words : literature circle model, short stories, appreciation.